

ウォークスルー
最先端。×
最線端。
ストリングラフィ

ALEC
ウォークスルーシステム
導入記念イベント

2020 1/7 Tue. 火

Stringraphy Ensemble Concert

ストリングラフィ・アンサンブル・コンサート

第1部 10:45 ~ 第2部 14:00 ~

入場無料

演奏

ストリングラフィ・アンサンブル
(水嶋一江・KUKU・鈴木モモ)

主催 有田川町教育委員会
有田川町地域交流センター (ALEC) tel:0737-52-4730



※写真はイメージです



Photo by Zach Bobson

What's ウォークスルー?

図書カードと借りたい本を
持ってゲートを通り抜けるだけで
貸出が完了するシステムです。

ストリングラフィとは?

1992年、作曲家の水嶋一江によって考案されたオリジナル楽器と、その演奏スタイルの総称であり、水嶋氏によってネーミングされました。この楽器は、糸電話の原理を応用しており、絹糸の両端に紙コップを取りつけた非常にシンプルな構造の楽器です。演奏者は手で擦ったり弾いたりして音を出し、クラシックからアニソンまで、幅広いジャンルの曲を演奏します。ピンと張られた絹糸は1本ずつドレミファソラシドに調弦されており、1セット16~23本で、ソプラノ、アルト、ベースの3セットが基本となります。基本的に長調の音階にチューニングされ、糸の長さが一番短いもので約1m、長いものは約13mもあります。ストリングラフィ・アンサンブルは1996年にデンマークで初の海外公演を行って以来、欧米やアジアなど16の国と地域で公演を行い、新しい日本の音楽として高い評価を受けています。近年では、東京都世田谷区にあるスタジオで開催されている定期公演にも海外から多くの外国人が訪れており「新しい日本の音楽・芸術」として国内外から高い関心が寄せられています。